

1. Coleção Heloisa Alberto Torres

Apresentação

Maria Barroso Hoffmann

A documentação da Coleção Heloisa Alberto Torres, sob a guarda do Departamento de Antropologia do Museu Nacional, contempla uma ampla variedade de temáticas que retratam de forma fiel a atuação multifacetada de sua titular, cuja trajetória esteve ligada não apenas ao Museu Nacional, mas a diversas outras instituições do campo científico e cultural brasileiro. Entre seus registros encontram-se elementos para a compreensão de temas como a criação e a autonomização da disciplina antropológica no Brasil, a dinâmica das instituições tutelares voltadas para a gestão de populações indígenas, a história dos museus de História Natural e a constituição da política científica e de defesa do patrimônio histórico e artístico nacional durante os dois períodos do governo Vargas.

Filha do político e pensador nacionalista fluminense Alberto Torres, Heloisa Alberto Torres (1895-1977) iniciou sua vida acadêmica em 1918, ao ingressar no Museu Nacional como auxiliar de Roquette Pinto. Depois de efetivada na instituição mediante concurso realizado em 1925, passou a chefiar a seção de Antropologia e Etnografia entre 1926 e 1931, tornou-se vice-diretora da casa entre 1935 e 1937 e sua diretora entre 1938 e 1955. No período em que ocupou a direção do Museu Nacional, Heloisa Alberto Torres implementou uma série de atividades voltadas para a institucionalização da disciplina antropológica, a começar pela criação da carreira de antropólogo, à qual atribuiu um caráter eminente prático, voltado para a pesquisa de campo e para a coleta de objetos de cultura material, principalmente na área indígena. O treinamento de pesquisadores nas rotinas do trabalho de campo foi conduzido por meio de convênios internacionais como os celebrados com a Universidade de Columbia, cuja dinâmica pode ser recuperada através da correspondência mantida com pesquisadores estrangeiros e brasileiros envolvidos nestes trabalhos, entre os quais podemos citar Charles Wagley, Charles Watson, Buell Quain e William Lipkind, do lado internacional, e Eduardo Galvão, Luiz de Castro Faria, Nelson Teixeira e Rubens Meanda, entre outros, do lado brasileiro.

Estabelecidos no mais das vezes de maneira informal, e de certa forma pioneiros no país, estes treinamentos valiam-se da passagem de antropólogos estrangeiros pelo Museu Nacional, que funcionava como base logística para a realização de suas pesquisas, sancionadas pelo Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil, no qual Heloisa Alberto Torres teve assento entre 1934 e 1939. Sua presença neste fórum garantiu, entre outras, a aprovação das duas expedições de Claude Lévi Strauss ao Centro-Oeste do Brasil, em 1935 e 1937, e a participação na última do então jovem pesquisador Luís de Castro Faria. Sua atuação no Conselho também foi responsável por um incremento significativo das coleções etnográficas do Museu Nacional, permitindo-lhe negociar o envio para a instituição de peças recolhidas durante as expedições. Episódios ligados a estas negociações aparecem na correspondência com diversos pesquisadores, entre os quais Curt Nimuendaju, responsável pela coleta de peças que se tornaram parte central do acervo do Museu Nacional e de importantes museus da Europa e dos Estados Unidos. Documentos ligados às relações desenvolvidas entre o Museu Nacional e instituições congêneres no Brasil e no exterior também encontram-se na Coleção, assim como textos que discutem o papel social dos museus e as técnicas museológicas.

No que diz respeito à história dos órgãos tutelares no Brasil, Heloisa Alberto Torres teve participação de destaque no Conselho Nacional de Proteção ao Índio - CNPI desde sua fundação, em 1939, tornando-se sua diretora entre 1955 e 1967, em substituição ao Marechal Rondon. É possível recuperar em documentos da Coleção parte da história das relações entre o CNPI e o Serviço de Proteção ao Índio - SPI, sobretudo no que diz respeito à delimitação da área de atuação e às responsabilidades dos mesmos. Encontram-se ainda informações relativas ao período inicial de funcionamento da Fundação Nacional do Índio - FUNAI, da qual Heloisa Alberto Torres chegou a fazer parte quando de sua criação em 1967, após a extinção do SPI. Vinculados à questão da tutela, podemos citar ainda a documentação relativa à educação indígena, que contém elementos para a compreensão do funcionamento de instituições-chave nesta área, como o Summer Institute of Linguistics - SIL e as Missões Salesianas.

Heloisa Alberto Torres também esteve ligada à história e à concepção da Associação Brasileira de Antropologia - ABA, tendo sido idéia sua, em 1943, a realização do primeiro Congresso Brasileiro de Antropologia, de cuja organização participou ao lado de nomes como Roquette Pinto, Luiz de Castro Faria, Pedro Estevam de Lima e Tarcísio Torres Messias. Foi neste Congresso, realizado em 1953, que surgiu a proposta de criação da ABA, efetivada em 1955.

Aspectos administrativos da gestão de Heloisa Alberto Torres à frente da direção do Museu Nacional aparecem em quantidade significativa nos documentos da Coleção, destacando-se o material que

contempla a criação de departamentos e a implantação de cursos na instituição, a contratação de pessoal especializado, a realização de concursos e a elaboração de planos de carreira para professores e técnicos. De particular relevância são os registros ligados à crise da eleição realizada em 1945 para a direção do Museu, no contexto da redemocratização do país após o Estado Novo, que opôs Heloisa Alberto Torres a um grupo de naturalistas liderados por Newton Dias dos Santos. A crise, amplamente divulgada na imprensa por meio de denúncias sobre possíveis irregularidades na direção da instituição, também está associada à documentação referente à reforma do prédio do Museu Nacional empreendida sob a supervisão do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - SPHAN, que custou à direção da casa diversas acusações de seus opositores.

A história do Museu Nacional enquanto instituição de ensino e pesquisa foi marcada, durante a gestão de Heloisa Alberto Torres, pela autonomização da antropologia frente às áreas de geologia, botânica e zoologia, por um lado, e, por outro, pela redefinição do papel dos museus no cenário educacional brasileiro. Com a reforma realizada por Francisco Campos em 1931, propugnou-se a centralização do sistema educacional sob a égide das faculdades de filosofia, retirando-se dos museus de ciências naturais parte significativa de suas atribuições. No Rio de Janeiro, cuja faculdade de filosofia foi implantada em 1939, as tensões surgidas neste campo podem ser percebidas pela disputa travada entre Heloisa Alberto Torres, representando o Museu Nacional, e Arthur Ramos, representando a Faculdade Nacional de Filosofia - FNFfi, em torno da cátedra de antropologia e etnografia ocupada por Ramos naquela faculdade, que terminou ocupada por sua assistente, Marina São Paulo de Vasconcelos. Encontram-se na Coleção os registros da pesquisa e o trabalho final elaborados por Heloisa Alberto Torres para concorrer à vaga de Ramos, intitulado "Alguns aspectos da indumentária crioula baiana". O trabalho não chegou a ser apresentado, contudo, pois Heloisa não conseguiu reunir em tempo hábil a documentação requerida pela universidade para participar do concurso.

A trajetória acadêmica de Heloisa Alberto Torres também pode ser recuperada na Coleção por meio de documentos que reportam a realização de seus trabalhos arqueológicos na ilha de Marajó (1930), responsáveis pela consolidação de seu prestígio no campo acadêmico, e a extensa produção de relatórios de pesquisa, fichas de coletas de dados, pedidos de financiamento e contratação de pesquisadores para o último projeto de pesquisa que coordenou, em Arraial do Cabo (1952-1957), definido como um trabalho de "pesquisa ecológica de caráter regional". É possível, assim, acompanhar a evolução da trajetória intelectual de Heloisa Alberto Torres, desde sua filiação mais direta à arqueologia e à antropologia física, sob a influência direta de Roquette Pinto, até esta proposta de "pesquisa ecológica" que marcou seu último trabalho no campo acadêmico, elaborada a partir de seus contatos com um projeto originado na área de botânica do Museu Nacional.

A atuação de Heloisa Alberto Torres extrapolou em muito o âmbito do Museu Nacional, tendo-lhe cabido um papel de relevo na constituição mais ampla do campo cultural e científico brasileiro, algo que a documentação da Coleção também permite tratar, fornecendo diversos elementos sobre as ligações entre campo intelectual e campo político no Brasil, e por possibilitar a identificação de boa parte da extensa rede de relações em que sua titular esteve inserida ao longo de mais de três décadas de vida pública. Podemos citar como exemplo desta atuação que extrapolou os muros da antropologia e do Museu Nacional o envolvimento de Heloisa Alberto Torres na criação e gestão do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, em 1937, e suas gestões voltadas para a criação do Instituto Internacional da Hiléia Amazônica - IHA, com o patrocínio da UNESCO.

Além dos documentos ligados diretamente a Heloisa Alberto Torres, a Coleção conta ainda com um número expressivo de trabalhos de outros autores abrangendo as áreas de arqueologia, folclore, linguística, geografia, história, paleografia, antropologia física e etnologia, entre os quais podemos citar, Roquette Pinto, Curt Nimuendaju, Donald Pierson, A. L. Kroeber, Eduardo Galvão, Darcy Ribeiro e Raimundo Lopes, entre outros. Mapas etno-históricos elaborados por diferentes autores também estão presentes, além de quantidade expressiva de fotos, sobretudo de grupos indígenas e de objetos da cultura material afro-brasileira, além de desenhos de figuras em cerâmica, recortes de jornais, documentação administrativa variada e roteiros de filmes etnográficos. Embora a maior parte da Coleção seja composta de documentos produzidos no século XX, ela se estende por um período que vai de 1752 a 1975, contendo peças de especial interesse para a história do Brasil colonial, como cópias de relatórios do século XVII sobre o Grão Pará e alguns originais de Alexandre Rodrigues Ferreira sobre a Ilha de Marajó e o rio Madeira; em relação ao século XIX, há um número pequeno de documentos, cuja autoria nem sempre foi possível estabelecer.

A primeira identificação da Coleção foi elaborada pela historiadora Maria Angélica Pinto de Paiva entre 1986 e 1987, dentro do Projeto de Organização dos Arquivos do Departamento de Antropologia do Museu Nacional, coordenado por Antonio Carlos de Souza Lima com apoio do CNPq. A esta listagem

inicial veio a incorporar-se uma outra, produzida por Flávio Leal da Silva a partir da aprovação de uma bolsa de apoio técnico concedida pela Faperj em 1998, mais uma vez dentro do projeto coordenado por Souza Lima. A nova listagem veio dar conta de um conjunto de documentos incorporados à Coleção após o término da primeira identificação. Estes novos documentos, que representam aproximadamente um quarto das cerca de 3.000 peças documentais que compunham o acervo original, foram obtidos por meio de doações provenientes das várias seções do Departamento de Antropologia. Flávio Leal da Silva elaborou uma lista de palavras-chaves que permite ao usuário o acesso a tipos de documentos (cartas, relatórios, artigos, etc), bem como a seus autores, datas e assuntos, sendo que, dentre estes últimos, vale destacar as palavras chaves relativas aos grupos indígenas presentes na Coleção.

Para os interessados em compor um painel mais completo sobre a trajetória de Heloisa Alberto Torres, vale registrar a presença de documentação que complementa a desta Coleção na Casa de Cultura Heloisa Alberto Torres, em Itaboraí, nos arquivos da Administração Central da UFRJ e no Arquivo Histórico do Museu Nacional.

Bibliografia

CORREA, Mariza. "Dona Heloisa e a pesquisa de campo". Revista de Antropologia, 40 (1):11-54, São Paulo, 1997.

FARIA, Luís de Castro. "Heloisa Alberto Torres (1895-1977)". Anuário Antropológico/1977, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1978.

FREIRE, José R. B (coord.). Os Índios em Arquivos do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, UERJ, 1995.

LIMA, Antonio Carlos de Souza. Organização dos Arquivos do Departamento de Antropologia, Rio de Janeiro, s/d, mimeo.

MAIO, Marcos Chor e SÁ, Magali Romero. "Ciência na Periferia: a Unesco, a proposta de criação do Instituto Internacional da Hiléia Amazônica e as origens do Inpa". História Ciências Saúde, Rio de Janeiro, Fundação Oswaldo Cruz / Casa de Oswaldo Cruz, 1997.

RIBEIRO, Adelia M. M. Heloisa Alberto Torres e Marina São Paulo de Vasconcelos: entrelaçamento de círculos e formação das ciências sociais no Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, PPGSA/IFCS/UFRJ, 2000. Tese de Doutorado.

Inventário Analítico Flávio Leal da Silva Maria Angélica Pinto de Paiva

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Caixa: 01 | Doc.: - |
| Jornais de 1950 a 1973 sem tratamento. | |
| Caixa: 02 | Doc.: - |
| Jornais de 1955 a 1973 sem tratamento. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 01 |
| Original do Questionário do Projeto de Arraial do Cabo para revisão. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 02= |
| Questionário padrão para a pesquisa das línguas indígenas brasileiras. Museu Nacional, Setor de Linguística, 1957. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 03 |
| Anotações manuscritas sobre a revisão do mapa de Curt Nimuendaju. | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Caixa: 03 | Doc.: 04 |
| Carta manuscrita de Eraldo Alves Lopes Ferreira tratando de sua coleção de selos. Particular. 21/08/1957 (01 pagina) | |
| Caixa: 03 | Doc.: 05 |
| Arraial do Cabo. Questionários respondidos e datilografados. 08 questionários. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 06 |
| Arraial do Cabo. Questionários parcialmente respondidos sobre residências cujos moradores não foram encontrados. Assina Geraldo Markan. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 07 |
| Arraial do Cabo. Relação do material de consumo e permanente utilizado no projeto. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 08 |
| Originais datilografados e manuscritos sobre a história sócio-econômica e antropológica de Cabo Frio. Títulos: Alguns dados históricos sobre Cabo Frio; nível técnico da pesca; recursos naturais; quadro urbano; quesitos de investigação econômico-social; diálogos curiosos; tempo; composição do lugar; Estes títulos podem ser parte de um único texto. Podem ser capítulos. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 09 |
| Modelo de questionário (tabela) para o censo populacional por idade, sexo e cor (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 03 | Doc.: 10 |
| Tabulação dos dados por Lino Vieira. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 11 |
| Censo das empresas (modelo), (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 03 | Doc.: 12 |
| Censo dos pescadores (modelo), (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 03 | Doc.: 14 |
| Folha avulsa contendo uma nota de Simão de Vasconcelos sobre os Tupinaquis e algumas bibliografias de A. Métraux , Heloisa A.Torres, Ladislau Neto e Simão de Vasconcelos. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 15 |
| Memorando solicitando a instalação de um ventilador, Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 16 |
| Memorando solicitando conserto de uma máquina de escrever, Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 17 |
| Memorando solicitando reembolso. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 18 |
| Listagem com o nome das canoas e seus respectivos proprietários e local de guarda. Possui um modelo de questionário. | |
| Caixa: 03 | Doc.: 19 |
| Censo dos pescadores. Questionários respondidos (Arraial do Cabo). | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Caixa: 04 | Doc.: 01 |
| Sobre a pesquisa em Arraial do Cabo, Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 02 |
| Carta encaminhada à Professora Heloisa Alberto Torres por Eraldo Lopes, onde faz referência aos pontos que gostaria de discutir sobre a pesquisa em Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 03 |
| Carta encaminhada ao senhor Carl Laraine Withers, assinada por Antonio Loureiro Netto e Luiz Raposo Fontenelle, onde solicita que se examine o "Strategic Index of the Americas" e o "Cross-Cultural Survey". | |
| Caixa: 04 | Doc.: 04 |
| Pasta nominal de Ilka, aonde são descritas algumas de suas atividades. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 05 |
| Relatório das atividades de pesquisa que deram origem, a partir da Divisão de Botânica, ao projeto de Arraial do Cabo, 1951. Faz referência aos pesquisadores Stanley Cain, Carl Withers, Antonio Cid Loureiro Netto, Luiz Fernando Fontenelle e Geraldo Markem Ferreira Gomes (Pasta intitulada "Arraial do Cabo-Memorandos"). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 05.a |
| Arraial do Cabo. Observações de pesquisas feitas por Luiz Fernando Raposo Fontenelle e Antonio Cid Loureiro Netto, em 03 e 04 do 06/1955. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 05.b |
| Arraial do Cabo. Notas em inglês sobre as pesquisas. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 05.c |
| Arraial do Cabo. Solicitação da Professora Heloisa Alberto Torres para a liberação de recursos. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 06 |
| Arraial do Cabo. Relatório de pesquisa de Geraldo Markan Ferreira Gomes, de 22/08/1955. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 06.a |
| Arraial do Cabo. Relatório de pesquisa de Antonio Cid Loureiro Netto, de 23/10/1955. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 07 |
| Arraial do Cabo. Previsão Financeira. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08a |
| Arraial do Cabo. Carta manuscrita, sem destinatário e remetente de 06/02/1957. Pede favores; conta problemas; descreve atividades. Referência: Eraldo Lopes, Ana, Hilza, Joaquim, Ilka, Carlos; Lila; Oswaldo; Catarina; Yvone; Dolores, Lino, questionário, salários. A assinatura pode ser de Maria Jose Paiva. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08b |
| Recorte do jornal Correio da Manhã de 02/08/1955, intitulado "Meninos do Cabo". Fala sobre o processo de urbanização de Arraial do Cabo e de suas consequências para a região e seus moradores. Faz referência ao projeto antropológico desenvolvido pela Professora Heloisa Alberto Torres. Assina a matéria C.D.A. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08c |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Questionário modelo do censo das famílias e domicílios, (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08d |
| Recibos e pagamentos de Eraldo Lopes (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08e |
| Recibos e pagamentos do aluguel a Nemezio Clemente Franco. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08f |
| Questionário modelo do censo demográfico de 1950 (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08g |
| Relatório do Diretor do Museu Nacional sobre a pesquisa antropológica em curso no Arraial do Cabo, município de Cabo Frio, RJ. Maio de 1953 a 31 de março de 1954. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08h |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres enviada à Companhia Nacional de Álcalis, aos cuidados do Dr. Celso Paiva, da Assessoria Econômica, solicitando dados econômicos e sociais da empresa para a pesquisa. Antes é feito uma breve descrição do Projeto (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08i |
| Listagem sob o título "Fotografias a serem tiradas no Arraial do Cabo". Determina que sejam fotografadas crianças brincando e trabalhando; ruas; casas; construções; atividades profissionais; lazer; a Cia. Nacional de Álcalis. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08j |
| Cartas de Eraldo Lopes e Heloisa Alberto Torres sobre as filmagens do grupo Contra-Dança. 30/01/1957. 08/02/1957 | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08k |
| Questionário I. Censo das Famílias e Domicílios: comentários e instruções para os entrevistadores. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08l |
| Manuscrito [Professora Heloisa] versando sobre as mudanças culturais em Arraial do Cabo, destacando a relação passado/presente. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08m |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres ao Gerente de Alojamento da Cia. Nacional de Álcalis tratando do apoio logístico aos pesquisadores do projeto Arraial do Cabo. 13/08/58. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08n |
| Arraial do Cabo. Observações metodológicas sobre a pesquisa de campo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08o |
| Arraial do Cabo. Carta em inglês enviada ao Dr. Warnen Weaver, Vice-Presidente da The Rockefeller Foundation, por Rebert Briggs Watson, em 20/05/1955, com cópias pra a Professora Heloisa Alberto Torres e Dr. J.C. Bugher. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08p |
| Solicitação de Auxílio Técnico para uma pesquisa ecológica e antropológica, por Heloisa Alberto Torres, em janeiro de 1952, enquanto Diretora do Museu Nacional. Classifica a "pesquisa ecológica com caráter regional" como inédita no Brasil. Justifica o trabalho e o local. | |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Faz referências a fotografias, latitude, longitude, número de habitantes e de residências, atividades econômicas, políticas e culturais. Tece comentários dos desdobramentos da pesquisa, incluindo o interesse internacional sobre tensões raciais e migratórias. Seis páginas. Descrição do Projeto. Solicitação de Auxílio Técnico (Arraial do Cabo). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08q |
| Notícia intitulada “Nova raça de piratas”, de Rachel de Queiroz, publicada no Diário de Notícias em 31/05/1953. Trata da invasão dos grandes barcos pesqueiros nas proximidades do Arraial do Cabo, retirando o sustento dos pescadores locais. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08r |
| Arraial do Cabo. Texto colocando como sendo o povoado do Cabo o primeiro núcleo de população no Brasil, fundado por Américo Vespucci em 1503 (Cortines Laxe, Regimento das Câmaras Municipais, 2ed., Rio de Janeiro, Garnier, 1885. p459). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08s |
| Plano de Análise Econômica de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08t |
| Texto “Pesquisa do Arraial do Cabo em 1956”, por Heloisa Alberto Torres. Datilografado. Três páginas. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08u |
| Notícia “Afirma que matou para não morrer”. Entrevista do acusado, publicada pelo O DIA, sem data. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08v |
| Arraial do Cabo. “Relatório de Atividades de estudo e pesquisa no Arraial do Cabo, no segundo semestre de 1955”, por Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 08x |
| Fragmentos de documentos diversos. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 09 |
| Plano de Análise Econômico de Arraial do Cabo (cópia). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 10a. |
| Recibo de Osvaldo Sampaio Fernandes. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 10b |
| Recibo de Jurandir Bastos Moraes. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11a. |
| Censo das Famílias e Domicílios. Questionário I. (03 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11b |
| Census of Families. Comments e instructions for interviewers. Schedule I. (02 paginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11c |
| Análise Genealógica (refere-se a um dado domicílio) Questionário II. (06 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11d |
| Tabela das unidades de trabalho do Projeto de Cabo Frio (tradução do original em inglês – 01 | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| página). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11e |
| General Directions to Interviewer (com complemento em portugues – 02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11f |
| General Memorandum on Information Schedules. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11g |
| The Homestead and its Physical Facilities. Schedule II.A. (equivale ao questionário IV – A Casa e suas comodidades – 04 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11h |
| A Casa e suas comodidades. Questionário IV (05 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11i |
| Directions to Interviewer – Schedule III. Houshold Census (01 página). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11j |
| Censo das Famílias residentes de cada domicílio. Questionário III (05 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11k |
| The Homestead and its Physical Facilities. Directions for interviewers Schedule IV. (01 página). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11l |
| Aspecto físico da casa. Questionário IV (04 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11m |
| Labor Migration. Directions for interviewers. Schedule V (01 página). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11n |
| Migração de Trabalhadores. Questionário V (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11 o. |
| Pescadores Profissionais. Questionário VI (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11p |
| Assalariados. Questionário VIII (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11q |
| Labor Movement. Schedule I (04 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11r |
| [outros dados econômicos e sociais] (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11s |
| Censo Demográfico – 1950 IBGE. Boletim da Família. Instruções de preenchimento. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11t |
| Geneological Analysis. Schedule II. | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Caixa: 04 | Doc.: 11u |
| Instruções Gerais para o entrevistador (04 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11v |
| Negociantes de Peixe. Questionário VII. (03 páginas) Fish Merchants. Schedule I. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11w |
| Memoranda on Work units, the Cabo Frio Project by Stanley A. Cain, UNESCO Expert in Ecology, 3 June 1955 – Museu Nacional. Hood and diet (Schedule IX) and health and morbidity (Schedule X) (03 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11x |
| Memoranda on Work units, the Cabo Frio Project by Stanley A. Cain, UNESCO Expert in Ecology, 3 June 1955 – Museu Nacional. Economic analysis (Schedule XI) (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11y |
| Memoranda on Work units, the Cabo Frio Project by Stanley A. Cain, UNESCO Expert in Ecology, 3 June 1955 – Museu Nacional. Ethno-Ecology (Schedule XII) (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 11z |
| Fragmentos de documentos diversos. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 12 a. |
| Arraial do Cabo. Anotações sob o título “Informações colhidas por mim” (Maria José). Textos/anotações em inglês. (05 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 12b |
| Arraial do Cabo. Texto sem título de Luiz Fernando Raposo Fontenelle, tido por esse como um relatório confidencial sobre Cecílio Barros Pessoa, paciente do Instituto de Psiquiatria (07 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 12c |
| Texto/anotações datilografadas intitulado “Entretenimentos” (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 12d |
| Levantamento/tabulação [planilha com nomes das conoas com respectivos proprietários; renda mensal por ano; por praia] (108 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 13 |
| Arraial do Cabo. Memorando da Professora Heloisa Alberto Torres, ao Diretor do Museu Nacional, Dr. José Cândido de Mello Carvalho em 24/05/1957, onde solicita a entrega dos documentos do processo 483/54 que serão necessários à prestação de contas junto ao Banco do Brasil. Trata ainda de restituição. (01 página). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 14 |
| Carta enviada pela Professora Heloisa Alberto Torres ao Dr. Wergniaud Wanderley, Presidente do Tribunal de Contas, em 01/08/1957, onde presta informações detalhadas sobre as despesas do Projeto de Arraial do Cabo. (02 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 15 |
| Arraial do Cabo. Memorando enviado pela Professora Heloisa Alberto Torres, em 18/02/57, ao Reitor da Universidade do Brasil, Dr. Pedro Calmon, onde deposita de seus próprios recursos financeiros, o valor de Cr\$ 250.000,00, conforme processo UB 9795/54, decidido pelo Conselho de Curadores. | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Caixa: 04 | Doc.: 16 |
| Arraial do Cabo. Carta da Professora Heloisa Alberto Torres para o Diretor da DPHAN, Dr. Rodrigo M.F. de Andrade, em 17/05/1956, onde solicita a prorrogação do prazo para prestação de contas pelos motivos que expõe. Referente aos Processos 24.155/56 do MEC e 141.809/56 do Ministério da Fazenda. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 17 |
| Arraial do Cabo. Guia de depósito no valor de Cr\$ 250.000,00 feito pela Professora Heloisa Alberto Torres, favorecendo a Universidade do Brasil, referente ao débito do Processo 9795/54. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 18 |
| Arraial do Cabo. Pesquisa Econômica de Arraial do Cabo e Cabo Frio por Lila Rosa de Oliveira, em 14/01/1957. Anexo Notas em inglês e Censo das Empresas – Comercial, Industrial e Serviços (11 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 19a. |
| Arraial do Cabo. Carta da Companhia Nacional de Álcalis, N C-DF-AsE-57/13, de 03/01/57, enviada pelo Diretor Rodolpho Marques Cunha a Lila Rosa de Oliveira, onde fornece os dados solicitados pela pesquisadora; Censo Econômico. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 19b |
| Arraial do Cabo. Relatório (Of.STC.2-12/56) sobre a Cia. Nacional de Álcalis, por Jorge da Rocha Chataignier, representante do BNDE, enviado ao Diretor Superintendente, em cumprimento à Portaria 198/56, em 27/12/1956 (03 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 19c |
| Relatório do Setor Industrial relativo a 1956- Cia. Nacional de Álcalis. BNDE. Sem data. Sem autor. (33 páginas) (02 anexos) | |
| Caixa: 04 | Doc.: 20 |
| Memorando da Professora Heloisa Alberto Torres, de 19/10/1956, encaminhado para o Diretor do DPHAN, Dr. Rodrigo M.F. de Andrade, solicitando adiantamento da 2ª cota da verba para a pesquisa em Arraial do Cabo. Anexo Memorando de 09/10/1956 assinado pela Professora e encaminhado ao Diretor do Museu comunicando a aplicação dos recursos recebidos. Processos 24.155/56 do MEC e 141.809/56 Ministério da Fazenda. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 21 |
| Arraial do Cabo. Carta da Professora Heloisa Alberto Torres enviada a Lila Rosa de Oliveira em 10/01/1957, onde expõe algumas condições para a pesquisa. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 22 |
| Memorando da Professora Heloisa Alberto Torres, de 12/08/1957, enviado ao Diretor do DPHAN, Dr. Rodrigo Mello Franco de Andrade, encaminhando comprovantes da aplicação financeira dos recursos da pesquisa de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 23 |
| Arraial do Cabo. Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 12/08/1957, enviada ao Coronel Everett Burlando, Diretor da Divisão de Treinamento do Ponto 4, recomendando Eraldo Alves Lopes Ferreira para Bolsa de Estudos. Assina a carta colocando-se como substituta do Marechal Rondon na Presidência do CNPI. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 24 |
| Arraial do Cabo. Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 13/01/1958, enviada ao Presidente da Cia. Nacional de Álcalis, General Alfredo Bruno Gomes Martins, tratando do | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| apoio logístico aos pesquisadores do Projeto Arraial do Cabo. Coronel Moacyr Tavares; Eraldo Alves Lopes Ferreira. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 25 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 12/04/1976, enviada a Secretária de Educação do Estado do Rio de Janeiro, Myrthes Wenzel, onde solicita atenção especial ao processo de legalização do Colégio do senhor Joaquim Francisco de Carvalho, membro da comunidade de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 26 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, sem data (195?) encaminhada ao Diretor Geral do SENAC, Dr. Cesar Docorso, solicitando a entrega de material de pesquisa sobre inteligência não verbal, para Ursula Albersheim, da Faculdade de Filosofia Lafayette. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 27 |
| Pequena nota onde tece considerações sobre o Ofício a ser encaminhado ao Dr. Celso Paiva, da Assessoria Econômica da Cia. Nacional de Álcalis, sobre alguns dados econômicos e sociais da empresa para a pesquisa em Arraial do Cabo. Lila Rosa de Oliveira. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 28 |
| Arraial do Cabo. Rascunho do questionário sobre propriedade de canoas e redes de pesca. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 29 |
| Arraial do Cabo. Notas manuscritas e datilografadas sobre a aplicação e uso dos questionários de produção industrial. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30 |
| Questionários de I a X (modelos). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30a. |
| Censo das Famílias e Domicílios (3 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30b |
| Análise Genealógica (7 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30c |
| Censo das Famílias residentes em cada Domicílio (5 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30d |
| A casa e suas comodidades (5 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30e |
| Migração de Trabalhadores (2 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30f |
| Pescadores Profissionais (2 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30g |
| Negociantes de Peixes (2 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30h |
| Assalariados (2 folhas). | |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Caixa: 04 | Doc.: 30i |
| Censo das Empresas (11 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30j |
| Censo dos Pescadores (6 folhas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 30k |
| Questionários incompletos. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 31 |
| Carta de Curt Nimuendaju enviada à Professora Heloisa Alberto Torres, em 22/01/1941, onde comunica a forma desrespeitosa como vem sendo tratado pelo senhor Flexa Ribeiro e Senhora Berta Lutz, incluindo-os como elementos que dificultam a remessa de material etnográfico e arqueológico para o Museu Nacional. Coloca o motivo de sua saída do Brasil, indo para a Colômbia e Peru e pede a opinião da Professora. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 32 |
| Carta de Curt Nimuendaju enviada à Professora Heloisa Alberto Torres em 03/04/1941, por ocasião de sua viagem aos Tukuna. Antes de pedir informações sobre como deve proceder junto ao Conselho de Fiscalização para remeter os objetos coletados para o Museu Nacional, ele relata sobre a viagem, os lugares, os grupos, as tradições, mitos e a perda de um grande número de peças. (2 páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 33 |
| Carta de Curt Nimuendaju enviada à Professora Heloisa Alberto Torres em 10/05/1942, onde fala do atraso de quase um mês da viagem ao Solimões, quando houve boato sobre a sua prisão e possível morte. Narra ainda sobre a pretensão da Inspeção em construir uma escola para os Tukuna e sobre os decretos "americanizados" referentes aos índios brasileiros. Pergunta sobre os interesses do Museu Nacional em sua viagem e que lamenta a volta do Sr. Wagley para o Rio de Janeiro. Inspeção; Educação; Lei Wheeler-Howard; Kidder; Rondon; Legislação; Autorização de Pesquisa; Tukuna; Solimões. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 34 |
| Mapa do Brasil por Eduardo Galvão, com Áreas Culturais Indígenas (1900-1959). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 35 |
| Parecer da Professora Heloisa Alberto Torres de 27/07/1959, enviada ao Professor Mello Leitão, sobre o trabalho de E. Lange de Morretes. Nele a Professora diz que o "Conselho de Fiscalização e Expedições Artísticas e Científicas não merece que se diga tanto mal". Descrevendo a competência do Conselho, cita exemplos de pesquisadores como Levi-Strauss, Torii, Serrana, Curt Nimuendajú e Sneathlage que nunca dele reclamaram. SPHAN. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 36 |
| Abaixo assinado dos membros do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil, de 1939, onde colocam seus cargos à disposição "afim de facilitar ao Governo da República reorganizar aquele Conselho." Especificam o motivo e os conflitos criados pelo Decreto 4450. Assinam Renato Barbosa, Gerson de Faria Alvim, Menezes de Oliva, Lauro Travassos, Paulo Barros e Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 37 |
| "Notas sobre o material etnográfico adquirido pelo Museu Nacional, em 1936, por intermédio do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas." Coleções feitas por E.H. Sneathlage, Curt Nimuendajú e Basilly Sampieri, que teve suas peças apreendidas por não ser licenciado. Tece um pequeno comentário sobre cada uma das três coleções, incluindo uma avaliação das mesmas para os estudos científicos. | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Caixa: 04 | Doc.: 38a. |
| 3ª página de um texto que trata da aplicação dos conhecimentos antropológicos e do aumento contínuo dos que a eles se dedicam. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38b |
| Texto incompleto de normas para publicações. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38c |
| [Ficha Bibliográfica] Stern Magazine – Hamburgo – Fascículo 52 de 21/12/69 – página 99. Fotografia mostrando uma índia pendurada a um tronco pelos pés, nua e com um seringueiro ao lado, que parece ser o torturador. Possui uma citação em alemão. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38d |
| 1 página com uma lista dos 4 documentos necessários para Naturalista Auxiliar. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38e |
| 2ª página de um texto/carta que parece analisar uma outra carta/texto, contendo uma listagem de lugares. Consta como remetente Frei Protiz (ass) Obidos-Para-Brasil e destinatário Frei Fidelis, OTT. Convento São Francisco – Salvador-Baía – Brasil. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38f |
| Parecer/carta de 15/07/1946, assinada pela Professora Heloisa Alberto Torres onde coloca inicialmente: “A asserção da Naturalista Paula Couto é inverídica”. Faz referência a aplicação de verbas em expedições no período de guerra e a não publicação sobre o Glyptodonte, conforme Processo M.N.-131-46. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38g |
| 1 página estabelecendo os critérios de vencimento e atividades dos Naturalistas e Naturalistas-Auxiliares. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38h |
| 1 página com questões sobre a escolha do Diretor do Museu Nacional por eleições. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38i |
| Relação de publicações que vieram da Secção de Antropologia, pertencentes ao Professor Raimundo Lopes. Assinado por Helena Maria da Costa Azevedo. Possui nota manuscrita da Professora Heloisa Alberto Torres de 06/01/1942. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 38j |
| Notas sobre “Administração da Pesquisa e material de escritório”. Possui observações manuscritas que podem ser da Professora Heloisa Alberto Torres. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 39 |
| Carta sem autor, dirigida ao Coordenador do Setor Indígena da Prelazia de Diamantino, Padre Antonio Iasi Junior, onde o autor diz ter tomado conhecimento e pedido providências ao Sr. Alvaro Villas Boas (?). Trata ainda a carta dos interesses da “Fundação, dos índios e da minha Igreja” que passa a descrever. Classifica a carta como pessoal e reservada. (Religião, Conflito, Legislação, Tutela, Salesianos). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 40 |
| Carta sem autor e sem data, endereçada ao “Senhor Ministro” (da Agricultura ?), onde são feitas considerações às suas instruções verbais sobre a instalação do novo edifício para o Museu Nacional. Cidade Universitária; Jardim Botânico, Instituto de Química. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 41 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Carta (rascunho) encaminhada ao Diretor do Museu Nacional sobre a coleção de cerâmica reunida em Santarém pelo Sr. Robert Brown, que adquirida pela Fundação Brasil Central para um outro museu, veio a ser incorporada ao Museu Nacional. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 42 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres enviada ao Presidente do Tribunal de Contas, Dr. Vergniaud Wanderley, em cumprimento ao Ofício 10.110 de 02/10/1957, da Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, sobre a aplicação do adiantamento de recursos no valor de Cr\$ 24.000,00. Arraial do Cabo ? | |
| Caixa: 04 | Doc.: 43 |
| Carta sem autoria e data, encaminhada ao Ministro José Linhares e ao Presidente da República, tratando do “nosso depoimento...” sobre a administração da Professora Heloisa Alberto Torres no Museu Nacional. Roquette Pinto e Alberto Betim Paes Leme. Trata da recuperação arquitetônica do prédio do Museu, que foi acompanhada pelo Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, dirigido pelo Dr. Rodrigo Melo Franco de Andrade. Consta como anexo, está incompleta e possui uma página. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 44 |
| Carta assinada pela Professora Heloisa Alberto Torres entregue ao Professor Carneiro Leão, onde solicita visto em documentos. (duas páginas). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 45 |
| Carta sem data da Professora Heloisa Alberto Torres encaminhada ao Reitor da Universidade do Brasil, Dr. Pedro Calmon, sobre a aplicação de adiantamento de recursos que é posta em suspeita pelo Dr. Melo Carvalho. No verso há um recado manuscrito para Iracema examinar a documentação. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 46 |
| Carta [da Professora Heloisa Alberto Torres] encaminhada ao Ministro da Educação e Saúde, solicitando a publicação do trabalho sobre geografia humana elaborado por Raimundo Lopes, falecido. Após descrever a pessoa de Raimundo Lopes, justifica a publicação como sendo uma contribuição não apenas para o país, mas também para a família, que ganharia uma quantia referente à venda da obra. S/d. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 47 |
| Carta assinada por Thomaz Borgmeier, do Laboratório de Entomologia, solicitando o nome e endereço de amigos que tenham interesse pela entomologia brasileira, afim de poderem contribuir para a publicação de um trabalho sobre formigas. S/d. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 48 |
| Carta em inglês faltando a primeira das três páginas, [?]. Clawson; Cummings; Antropologia Material; Coleção; Charles Wegley; Columbia University; H.A.Moe; Jules Henry; Conservação. S/d. incompleta. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 49 |
| Carta intitulada “Político”. Versa sobre pesquisas arqueológicas realizadas na região amazônica. O texto analisa uma carta, cujo autor é tratado apenas como missivista, acredita estar sendo vítima de uma possível censura e pensa em “jogar tudo no Amazonas” (peças). Quem analisa a carta diz que nela está anexada uma lista de lugares com depósitos arqueológicos, além de um mapa de certo trecho do rio Amazonas. Existe ainda uma relação numérica de 01 a 41, cujos nomes correspondem à sua localização no mapa. S/d. Incompleto. Mapas; Terras Pretas; Censura; Frei Pio; Museu Nacional; Heloisa Alberto Torres; Tanacuera; [Santarém, Aveiros, Arapinas, Alenquer, Lago Curumú, Coimbra Km 30 (Sj.Sto.Antônio), VilaCaruá, Uruenri, Lago Piquia, Barra Mansa, Pacoval, Boa Esperança, Lage]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 50 |

Carta do Diretor do Museu Nacional para o Presidente do Conselho Nacional de Pesquisas onde coloca a necessidade de não se reduzir o Auxílio Financeiro solicitado para o ano de 1954, sob o risco da própria continuidade das atividades da referida Divisão. Justifica esta necessidade a partir da comunicação feita pela UNESCO ao Museu Nacional da vinda do Dr. Stanley Cain, Professor da School of Natural Resources, Departamento de Conservação, da University Michigan, e ainda da cobertura das despesas da Senhora Lourteig, editora da obra Flora Argentina. [1953, Bolsas, Levantamento Ecológico, Segadas Viana].

Caixa: 04

Doc.: 51

Regulamento de Estágio do Museu Nacional de 14/09/1957, assinado por José Cândido de Melo Carvalho. Anexo formulário de inscrição do candidato.

Caixa: 04

Doc.: 52

Levantamento da Legislação sobre: acumulações remuneradas, aposentadoria, licença prêmio, pessoal contratado, de 1930 a 1936. [06 páginas].

Caixa: 04

Doc.: 53

Carta sem autoria, destinada a Dona Elza, sobre o "destino a ser dado à biblioteca" de Luiz Camillo, datada de 09 de junho de 1966. Nesta é sugerida que se faça uma estimativa do valor monetário da biblioteca, possibilitando a sua permanência no Brasil com objetivos de pesquisa. São indicados o SPHAN, Casa de Rui Barbosa, Biblioteca Central do Ministério da Educação e a Fundação Getúlio Vargas como instituições mais indicadas. Sugere ainda a procura do Dr. Luiz Vianna, Chefe da Casa Civil da Presidência da República e o Dr. Lincon Gordon, Ex-Embaixador dos EUA no Brasil como agentes importantes na resolução do problema. (02 páginas)

Caixa: 04

Doc.: 54

Documento enviado ao Diretor da Divisão de Pessoal do Ministério da Educação e Cultura, em 15/05/1963, onde os Conservadores do Museu Nacional requerem que lhes seja concedida, em conformidade com a legislação que indicam, a gratificação de nível superior. Yolanda Marcondes Portugal, Alfredo Theodoro Rusins, Dulce Cardoso Ludolf, Ecylla Castanheira Brandão, Fortunee Levy, Gilda Marina de Almeida Lopes, Jenny Dreyfus, Octávia Correa dos Santos Oliveira, Sigrid Porto de Barros, Regina Monteiro Real, Therezinha Maria, Antonio Pimentel W., Regina S.

Caixa: 04

Doc.: 55

Relação nominal e endereços dos assinantes de "Museum", com observações para verificar pagamento.

Caixa: 04

Doc.: 56

Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 03/10/1959, destinada ao Sr. Settímio Pieri, Chefe da Portaria do Museu Nacional, solicitando informações sobre Ofício 645 a ela dirigido.

Caixa: 04

Doc.: 57

Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 01/03/1956, encaminhada ao Diretor do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, Dr. Rodrigo Mello Franco de Andrade, sobre as atividades que serão desenvolvidas com os recursos daquela instituição.

Caixa: 04

Doc.: 58

Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 04/02/1956, destinada ao Diretor do Museu Nacional, comunicando o seu exercício na Presidência do Conselho Nacional de Proteção aos Índios a partir de 01/11/1955. Solicita providências administrativas junto à Reitoria.

Caixa: 04

Doc.: 59

Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 10/10/1955, encaminhada ao Diretor do Museu Nacional, onde não só comunica a restituição do saldo não gasto pelo Professor Luiz de

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Castro Faria junto ao projeto de Arraial do Cabo, mas também solicita que esta importância seja convertida para o mesmo projeto. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 60 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, encaminhada ao Sr. Luiz Fernando Fontenelle, onde, em função da sua rescisão de trabalho junto ao Museu Nacional, solicita a devolução que descreve. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 61 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 10/10/1955, encaminhada ao Sr. Tarcísio T. Messias, da Divisão de Antropologia e Etnografia do Museu Nacional, solicitando a contratação urgente do estagiário Geraldo Markam Ferreira Gomes, afim de preencher a vaga deixada pelo Sr. Luiz Fernando Fontenelle. Objetivando agilizar o processo, anexa minuta de despacho. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 62 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 12/04/1954, para o Dr. Fernando Altenfelder da Silva, da Faculdade de Filosofia de Curitiba, solicitando a confirmação de sua possibilidade de ministrar um curso de arqueologia no Museu Nacional e/ou Arraial do Cabo. Comunica ainda ter indicado o seu nome para o Conselho Nacional de Pesquisa que recém criou o Instituto de Pesquisa na Amazônia e da outras informações. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 63 |
| Relatório de Luiz Fernando Fontenelle, do período de junho – julho de 1954. [Arraial do Cabo]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 64 |
| Minuta de carta encaminhada ao Reitor da Universidade do Brasil, pelo Museu Nacional, em 04/06/1954, onde a instituição diz não abrir mão da importância concedida como complementação de gratificação de função. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 65 |
| Relatório de Antonio Cid Loureiro Netto, de 25/07/1954. [Arraial do Cabo]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 66 |
| Emenda ao Projeto N 4844/54 da Câmara dos Deputados. No Anexo III – Cargos de Divisão Superior – apresenta justificativas para a correção de enquadramento no cargo de Diretor do Museu Nacional, comparando-o ao de outros museus. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 67 |
| Declaração assinada em 20/01/1956 pela Professora Heloisa Alberto Torres, em favor do Dr. Joaquim Mattoso Câmara Junior, pelo exercício de relatoria da Primeira Reunião Brasileira de Antropologia no Museu Nacional, de 08 a 15 de novembro de 1953, onde tratou-se da normalização para os vocábulos usados na denominação das tribos indígenas. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 68 |
| 68 anexo 67 | |
| Caixa: 04 | Doc.: 69 |
| Carta N 288 de 19/06/1953, assinada pela Professora Heloisa Alberto Torres, Diretora do Museu Nacional, encaminhada ao Reitor da Universidade do Brasil, solicitando a publicação da Portaria N 09 que designa o Professor Luiz de Castro Faria como Naturalista classe K. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 70 |
| Carta N 490 de 01/09/1953, da Professora Heloisa Alberto Torres, Diretora do Museu Nacional, destinada ao Presidente do Conselho Nacional de Pesquisa, Alte. Álvaro Alberto de | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Motta e Silva, onde comunica não ter cumprido a representação do Conselho junto ao Congresso de Folclore pelos motivos que especifica. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 71 |
| Carta em inglês da Professora Heloisa Alberto Torres, de 19/12/1951, encaminhada ao Dr. Volney H. Jones, Professor de Antropologia da University of Michigan - USA – American Indian Culture. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 72 |
| Portaria N 438 de 09/05/1952, do Ministério da Educação e Saúde, designando Edgard Roquette Pinto, Heloisa Alberto Torres, Eduardo Eneias Gustavo Galvão, Luiz de Castro Faria, Pedro Estevam de Lima e Tarcísio Torres Messias para constituírem a Comissão Organizadora da Primeira Reunião Brasileira de Antropologia. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 73 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, Diretora do Museu Nacional, destinada ao Professor A Carneiro Leão, em 14/08/1946, onde envia anexo ao Processo 1312/46 MN. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 74 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 14/12/1945, encaminhada ao Dr. Emilio R. Wagner, da Revista “Esso” – Standard Oil Company S.A Argentina, onde agradece o envio da Revista, de um suplemento e de um folheto sobre o Museu Arqueológico Provincial. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 75 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, encaminhada ao Reitor da Universidade do Brasil em 19/05/1947, pedindo a cópia do telegrama recebido pelo Professor Carneiro Leão, em que resultou o seu pedido de exoneração da Comissão por ele presidida. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 76 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 06/05/1943, enviada ao Dr. James B. Watson, onde trata dos termos estabelecidos entre ele e o Museu Nacional sobre a excursão (não especificada). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 77 |
| Carta em inglês da Professora Heloisa Alberto Torres, de 30/04/1943, encaminhada ao Sr. John J. Feller (Buell Quain, Xingu, Mato Grosso, Kraho, Maranhão, Charles A. Powell, 1927-1938). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 78 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 30/04/1942, enviada ao Dr. Gastão Cruis, onde avalia positivamente o seu trabalho sobre etnografia e arqueologia indígena da Amazônia. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 79 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, encaminhada ao Sr. Valentim, Chefe do Posto em 22/04/1942, onde sugere alguns cuidados com os índios Tapirapés e dá notícias sobre a expedição do Dr. Charles junto aos Guajajaras, no Maranhão e da volta do Dr. Wagley para os EUA. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 80 |
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 31/01/1942, enviada ao Dr. Carlos Estevam, onde trata, sobretudo, dos serviços prestados pelo Dr. Joseph Randle Bailey, herpetologista de Michigan, na área de organização de coleções e do trabalho sobre cobras existentes no Museu Paraense, das quais solicita empréstimo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 81 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Carta da Professora Heloisa Alberto Torres, de 20/11/1941 (incompleta e em inglês) encaminhada ao Dr. David H. Stevens (Dr. Cummings; Exposição, Coleção). | |
| Caixa: 04 | Doc.: 82 |
| Ofício do Museu Nacional de 26/12/1941, autorizando a publicação, por outra entidade, do trabalho do Dr. Newton Santos, intitulado "Libellulidae", de modo que o autor não seja prejudicado quando do concurso para Naturalista, do qual participará. [Ilha Seca, Salobra, Bodoquena, Instituto Oswaldo Cruz]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 83 |
| Lista numérica dos "Hieróglyphos" escolhidos na catalogação da "Imprimerie Nationale", feito em carta de 30/11/1935, pelo Diretor Geral ao Embaixador da França. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 84 |
| Portaria de contrato [de pessoal], de 11/02/1932, em favor de Raymundo Lopes (Naturalista Auxiliar), assinada por [Roquette Pinto]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 85 |
| Carta de Humberto de Oliveira, encaminhada ao Ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, Dr. Joaquim Pedro Salgado Filho, em 28/12/1933, onde pede, pelas justificativas apontadas, o adiamento do preenchimento da vaga do cargo de Diretor do SPI, causada pelo falecimento do Dr. José Bezerra Cavalcanti. Anexo: Relação nominal dos destinatários do telegrama enviado por Humberto Oliveira e resposta do Mal. Rondon. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 86 |
| "Informação ao processo N 7". Trata do relatório publicado pelo IHGB sobre uma suposta inscrição na pedra da Gávea. Faz referência ao trabalho de Ladislau Neto de 1885 sobre uma inscrição fenícia gravada em uma pedra em Pauso Alto, Paraíba. Sem data. [IHGB, Arqueologia, Inscrição]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 87 |
| "Informação Relativa ao Processo 18", tratando, entre outros assuntos, de um artigo da Geographical Review, sobre as excursões realizadas pelo Sr. Desmond Holdridge, do Brooklyn Museum, ao norte do Brasil (1931-1932), onde é feita uma descrição da entrada dos expedicionários em uma maloca dos índios Uaika, no rio Demini. Sem data. [Excursão, Etnografia, Arqueologia, Amazonas, Ilha de Marajó, Cultura Material, Antropologia, Índios Xirianá, Autorização de Pesquisa, SPI, Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas no Brasil]. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 88 |
| Documento sem autoria, de 16/07/1934, encaminhado ao Presidente do Conselho de Fiscalização Artística e Científica no Brasil, analisando o pedido de autorização de filmagem na região do Uaupes pela Metro Goldwin Mayer, e estabelecendo algumas condições. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 89 |
| Circular N 586, de 09/11/1938, encaminhada ao Chefe da Seção de Antropologia e Etnografia, enviando as "Instruções" para o concurso de monografias sobre Administração Pública. Instruções em anexo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 90 |
| Mapas manuscritos de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 91 |
| Levantamento Sócio-Econômico de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 92 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Levantamento de renda por canoas em Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 04 | Doc.: 93 |
| Comprovantes de gastos diversos de Arraial do Cabo. | |
| Caixa: 05 | Envelope 01 |
| <p>Texto datilografado contendo resenhas e histórico da obra de Theodoro Sampaio, pronunciada numa aula do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, versando sobre a sua contribuição para o estudo de línguas indígenas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contém resenhas ou fichamentos dos textos utilizados na elaboração do texto - 11 resenhas manuscritas. • Contém texto datilografado, resultado do estudo - 10 páginas | |

Caixa: 05**Envelope 02**

Texto versando sobre arqueologia, arqueologia na América e achados arqueológicos no Brasil

- Contém rascunhos de textos (datilografados e manuscritos)
- Contém cópia de trabalho de Curt Nimuendajú sobre os gês
- Mapas do Brasil: "Distribuição da cerâmica de impressão digital", "Distribuição geográfica da cerâmica Tupinambá", "Culturas amazônicas litorâneas"
- Fotos de achados arqueológicos e desenhos de figuras impressas em cerâmica

Caixa: 05**Envelope 03**

Texto "Relatório e recomendações da mesa redonda sobre choques de cultura e mudança social" - Possibilidade de pesquisa para condução de estudos sobre assuntos sociais contemporâneos na América. Cidade do México. 1961. 9 páginas. Com bibliografia. mimeo.

Programa do Congresso Internacional de Americanistas. Aprovado pelo Conselho e Autoridades das Sessões de Paris(1900) e Londres (1912). 5 páginas.

Caixa: 05**Envelope 04**

Discurso proferido em palestras versando sobre a antropologiaa como ciência. Faz citações de Roquette e descreve experiências etnográficas de Curt Nimuendajú. 7 páginas. datil.

Palestra "O Índio e a Assistência que cumpre-lhe dar", proferida pela Professora Heloisa em 10/01/68, no Rotary Club Brasileiro. 6 páginas.

Caixa: 05**Envelope 05**

Caderno contendo texto manuscrito "Sobre os trançados peruanos" - Max Schmidt. 20 páginas.

Caixa: 05**Envelope 07**

Trabalhos diversos:

- DIAS, JORGE. "Os Elementos fundamentais da cultura portuguesa", Centro de Estudos de Etnologia Peninsular, Universidade do Porto. 17 páginas.
- RODRIGUES, JOSÉ HONÓRIO. "A pesquisa histórica no Brasil. 12 páginas.
- REIS, ARTHUR CEZAR FERREIRA. "A Amazônia no séc. XVIII:Sugestões para estudos RJ. 10 páginas.
- CARTER, HENRY CARE. "The development of Luso-brazilian studies in the United States. 1920/50 r, Un.of Pennsylvania. 47 páginas.
- DIEGUES JUNIOR, MANUEL."Relação entre raça e cultura no Brasil". 8 páginas.

Caixa: 05**Envelope 08**

- Rascunho da relação de coleção de artefatos indígenas (origens diversas). 16 páginas.
- Levantamento de acervo do Museu da Bahia. 10 páginas.
- Tabelas provisórias de classificação dos artefatos. 6 páginas. manuscritas.
- Texto "Da coleção egiptológica". 3 páginas
- Fichas de identificação e coleta de acervo - folclore.
- Exposição de antropologia: projeto de guia da exposição, relação de objetos expostos, fotos.

Caixa: 05**Envelope 10**

- PIERSON DONALD. Texto "Disciplinas com as quais se confunde a sociologia", da Escola Livre de Sociologia e Política de São Paulo. 4 páginas.
- Seminário sobre raça e cultura, por Donald Pierson. 7 páginas.

Caixa: 05**Envelope 11**

Carta nº 48 de 31/01/47, remetida a Heloisa por Rondon, anexando o trabalho organizado por Boaventura Ribeiro da Cunha "Educação para os índios". 42 páginas.

Caixa: 05**Envelope 12**

Texto "Breves notícias sobre os índios do Rio Catarinani e regiões vizinhas. 9 páginas. datil.

Caixa: 05**Envelope 13**

Textos manuscritos:

- SCHMIDT, MAX. "Resultados de minha bienal em Mato Grosso, de setembro 1926 a agosto 1922. 80 páginas.
- VELLARD, J. Conférence sur les Chaco paraguayen. 20 páginas.
- Deuxième conférence - Un exemple de survivance d'organisation sociale indigène dans les Andes Boliviens - Le Village de Collana. 20 páginas.

Caixa: 06**Envelope 14**

Texto "Fragmentos de religião e tradição dos índios Sipaiás" - contribuição ao conhecimentos das tribos de índios da região do Xingú, Brasil Central. Contém esboço de mapa e figuras de Curt Nimuendaju. 1920. 160 páginas. manusc.

Caixa: 06**Envelope 16**

Texto "História dos Guajajaras". Rascunho. 17 páginas.

Caixa: 06**Envelope 17**

Texto "Paleogeonemia e Paleografia". 14 páginas. 2 exemplares

Caixa: 07**Envelope 18**

Eleição de 1946:

- Contém cartas/Reitor/Presidência/Heloisa
- Texto "Informação à margem da entrevista dada pelo Dr. Newton Dias dos Santos ao Jornal Diário da Noite". 1946
- Recorte de jornal Diário da Noite (04/01/46): "O caso do Museu Nacional - mais um atentado está sendo praticado à cultura do povo".
- Texto "Informações prestadas por Heloisa Alberto Torres à comissão designada pelo magnífico Reitor da Universidade do Brasil em 21/05/46 para estudar e propor as medidas que entenderem convenientes à boa organização e normalização do Museu Nacional. Datil. 120 páginas.
- Circular assinada pelos naturalistas opositores à presença de Heloisa na Diretoria.
- Ofício nº 600 de 21/11/45, onde o Ministro solicita eleição de três naturalistas efetivos no Museu, para dentre eles proceder à escolha do novo Diretor.

- Ofício n. 767 de 18/10/46, sobre o incidente ocorrido entre alguns naturalistas do Museu e o Técnico de Educação Vítor Stawvanski
- Ofício n. 51 de 16/11/46 onde Carlos de Paula Couto solicita encaminhamento de Ofício ao Reitor, pedindo nomeação de comissão especial, afim de constatar estragos feitos no esqueleto do Megatério, enquanto esteve fora da Divisão de Geologia e Mineralogia.
- Ofício n. 729 de 25/09/46, onde o Sr. Daniel Caetano, do Jornal Diário de Notícias, solicita ao Reitor consentimento para se fazer uma reportagem sobre o Museu.
- Levantamento das atividades realizadas pelas sessões do Museu Nacional até 1946 (Coleção Adolfo Lutz - 1941 a 1946, estudos e pesquisas diversos)

Caixa: 06

Envelope 19

Pasta SPI/CNPI:

- Recortes de jornais
- Cartas, circulares
- Regimento do Conselho
- Texto "Enquadramento administrativo dos serviços de proteção e assistência aos índios (Rascunhos do estatuto)". 8 páginas.
- Texto "Heroísmo e sacrifício dos Missionários Italianos nas Florestas do Brasil - a obra das missões salesianas no Mato Grosso". 6 páginas.
- Texto identificando IR 1 e IR 2 . Rascunho
- Texto "Ensaio de questionários aos candidatos a mensalistas do SPI". 5 páginas.
- Relação de postos identificados pelo rio ou estado (incompleta).
- Tabela "Índios do Brasil", contendo classificação dos postos, nome das tribos e número de habitantes.
- Texto sobre problemas da tutela ou história da proteção. Manuscrito.

Caixa: 06

Envelope 20

Cópias do Regulamento do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas do Brasil.

Caixa: 06

Envelope 21

Texto "Estudo sobre os índios bororos". 1939. Datil. Dedicado ao Pres. Vargas.

Caixa: 08

Envelope 23

Diversos trabalhos:

- GALVÃO, EDUARDO. Vida Religiosa do Caboclo Amazônico. BOLETIM DO MUSEU NACIONAL. 1953. 18 páginas.
- STEVENS, DAVID H. Islands of influence. THE LIBRARY QUARTELY. 1942. 6 páginas.
- KROEBER, A.L. Antropologia general. 15 páginas.
- EHREINCH, PAUL. História Pátria - alguns antigos retratos de índios sul-americanos. Berlim.
- SANTOS, NEWTON DIAS DOS. Lilellulidae coligidos em Ilha Sêca (Estado de São Paulo), ... coligidos pela Comissão Científica do Instituto Oswaldo Cruz. BOLETIM DO MUSEU NACIONAL. 1944
- BILDER RUELIGER. Race Religions in Latin America with special reference to the development of indigenous culture . New York. 1931.
- RIBEIRO, DARCY. Cadeira de Etnografia e Língua Tupi. 5 páginas.

Caixa: 08

Envelope 24

- Trabalho "Observações antropométricas", apresentado ao concurso à cátedra de Antropologia e Etnografia da Faculdade Nacional Filosofia. Rio de Janeiro. 1950.
- Formulários com pesquisa de medidas.
- Texto "Mensurações" - discute algumas questões metodológicas do seu trabalho de mensurações antropológicas.

Caixa: 08

Envelope 26

Textos manuscritos com carimbos da Secção de Antropologia e Etnografia:

- "As Amazonas" (Martius, viagem III, pág. 1.092)
- "The American Naturalist" - Brazilian Rock Inscription by Fred Hewlt. Vol V May 1871
- Relação de objetos de diversos grupos. 1817.
- Bilhete de ... por aquisição de objetos de História Natural. 1884.
- Esquema de relatório de viagem (?)

Caixa: 08

Envelope 27

MESSIAS, TARCÍSIO TORRES. Contribuição ao Estudo dos Mestiços do Brasil. Tese apresentada para o concurso de naturalista do Ministério de Educação e Cultura. Rio de Janeiro. 1958.

Caixa: 08

Envelope 28

Trabalhos manuscritos de Curt Nimuendajú

- "Notizen uber die Nordlicken kayapó"
- Mapa etnográfico - rascunhos

Caixa: 08

Envelope 29

ROQUETTE-PINTO, E. & FONSECA, A.FRÓES. Elementos de Antropologia. Contém original manuscrito e datilografado de partes do trabalho.

Caixa: 08

Envelope 30

Material de arqueologia:

- Relação de materiais colhidos
- Textos manuscritos - rascunhos
- Carta remetida a Heloisa com cópia da comunicação "The pottary of Marajó Island, Brazil".

Caixa: 08

Envelope 31

Diversos documentos referentes à Fundação Nacional do Índio - Departamento de Estudos e Pesquisas:

- Cartas recebidas e expedidas
- Regulamento do Departamento de Estudos e Pesquisas
- Regulamento da Biblioteca
- Anteprojeto de criação do "Dia do Índio das Américas". 1969.
- Texto sobre índios para ser lido nas escolas secundárias.

Caixa: 08

Envelope 32

Material do I Simpósio Indigenista da FUNAI - Missões Religiosas. Brasília/DF de 28/07 a 02/08/1969:

- Discurso proferido pelo Pres. FUNAI, José de Queirós Campos.
- Comunicação "A Aplicação Prática da Doutrina de Tutela do Índio", por WilburNorman Pickering.
- Conferência proferida pelo Professor Roque de Barros Laraia.
- Palestra proferida pelo Prof. Edson Ramalho, Diretor da Escola de Indigenismo - "Alfabetização na Estrutura de Aculturação"
- Conferência proferida pelo Dr.Romildo Carvalho, Diretor do Departamento Jurídico da FUNAI.
- Decreto 58.824 de 14/07/1966 - promulga convenção 107 sobre as populações indígenas e tribais.
- Convênio entre o Ministério do Interior, FUNAI e o Instituto Linguístico de Verão para o desenvolvimento de um programa de estudos junto a grupos indígenas.

Caixa: 09

Envelope 34

Diversos documentos sobre a "Organização e desenvolvimento de comunidades indígenas":

- Programa de Treinamento de Pessoal
- Cartilha de Auto-ajuda - movimento de atividade comunitária
- Orçamento do programa
- Plano de desenvolvimento de comunidades indígenas. 21 páginas.
- Ofício 250/67 de 25.07.67, do CNPI, encaminhando o Plano e Programa Experimental para a organização e desenvolvimento das comunidades indígenas, aprovado pelo plenário do CNPI.

Caixa: 09

Envelope 35

Plano Parque Estadual - Reserva Florestal e Indígena na Região Pindaré - Gurupí, por Valéria & Fiorello Parise. 1969

Caixa: 10

Envelope 36

Pasta contendo correspondências e diversos entre Heloisa Alberto Torres e A. Rushi

Caixa: 09

Envelope 37

Relatório dos Trabalhos Ethnográficos - Expedição ao Rio Trombetas. 1929. Cópia.

Caixa: 09

Envelope 38

LOPES, RAIMUNDO, Esquisse ethnographique des Arikêmes - Le Culte de Pugico. Manuscritos e datilografado.

Caixa: 09

Envelope 39

- FERREIRA, ALEXANDRE RODRIGUES. Memória sobre o Rio Madeira e seu território. 1789. 54 páginas. Datilog.
- Programa da Exposição sobre Alexandre Rodrigues Ferreira. 1949.
- FERREIRA, ALEXANDRE RODRIGUES. Viagem à Ilha Grande de Joannes participada pelo Senhor Martinho de Mello e Castro, Min. Secretário do Estado de Negócios da Marinha e domínios Ultra-Marinos. 1783. 11 páginas. Manuscrito.
- Outros textos originais de Alexandre Rodrigues Ferreira, com carta de remessa para publicação.

Caixa: 11

Envelope 40

Correspondência sobre a revisão do trabalho sobre macacos de Eládio da Cruz Lima. 1942/1943

Caixa: 11

Envelope 41

- LECHMANN-NITSCHKE. A posição linguística dos choropé (Gran Chaco). 1936. 10 páginas.
- MEYER, ALCUINO. Pequeno vocabulário da língua Carime. 30 páginas.

Caixa: 11

Envelope 42

Circular 536 de 29/09/43, encaminhando exemplares dos Códigos Telegráficos e dos prefixos e relação alfabética das repartições do Ministério da Educação e Saúde.

Caixa: 11

Envelope 43

Roteiro de um documentário cinematográfico - Kuarup - Vida Cerimonial entre os índios do Xingu. 6 páginas. Datil.

Caixa: 11

Envelope 44

- Programa do curso "A formação profissional dos técnicos superiores de museus. 2 páginas.
- Texto "Considerações em torno da formação profissional do Conservador de Museus". 1965. 5 páginas.
- Texto "Classificação e catalogação". Sumário da 16ª aula. 2 páginas. Datil.
- Texto "Observações sobre a situação atual da formação de museólogos no Brasil". 3 páginas. Datil.
- DARRYL, FORDE. "Atitudes de antropólogos com a Antropologia Aplicada". 6 páginas. Datil.

Caixa: 11

Envelope 45

- Diário do Rio Branco - Grão-Pará. 1787. 57 páginas. Datilografado.

Caixa: 11

Envelope 46

Material de Raimundo Lopes(?):

- Programa do Curso de Ethnologia da Arte. 4 páginas. Manusc.
- Programa de Anthropologia, Ethnografia e Archeologia. 1933. 4 páginas.
- Relatório apresentado à Diretoria do Museu Nacional "Excursões Científicas de Raimundo Lopes em 1930". 4 páginas, Datil.
- Mapa da América. Colorido.
- Texto "Monumentos naturais, sítios e paisagens (Esboço de normas para a documentação e regulamentação do tombamento de tais monumentos pelo S.P.H.A.N e as apreciações do Conselho Consultivo". 5 páginas. Datil.
- Texto "Parecer sobre o material lítico obtido em São Paulo". 3 páginas.
- SOUZA, H.C. ALVES. Silvícola e Mineração, membro do Serviço de Fomento da Produção Mineral. 2 páginas.
- Texto "Material apreendido pelo Professor Krueg. 1 página. Datil.
- Estudos de Bastos D'Avila. Manuscrito.
- Texto "O tapuio amazônico". A pesca. 2 páginas. Manuscrito.
- Mapa de distribuição dos índios do Brasil. Manusc.
- Texto "Cerâmicas arqueológicas". 3 páginas. Datil.
- Texto "São Luiz do Maranhão". 4 páginas.
- Texto "Ethnografia Brasileira- divisão técnica, geográfica e características gerais". 2 páginas. Manusc.

Caixa: 11

Envelope 47

Texto "Espécies fósseis de mamíferos descobertas por Lund nas cavernas ("lapas") da região calcária de Lagoa Santa". 7 páginas. Datil.

Caixa: 11

Envelope 48

DEL CASTILLO, MAURÍCIO. "El Infierno Blanco", relatório de viagem pelo Rio Madeira. 80 páginas.

Caixa: 11

Envelope 49

Texto "Zeitschrift fur Rassenkunde". Caderno com ilustrações. Manuscrito.

Caixa: 11

Envelope 50

Conferência do Prof. Roquette-Pinto sobre Frei Leandro do Sacramento, realizada no Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, publicada no Jornal do Comércio. 07/07/1929.

Caixa: 11

Envelope 51

Relatório "Actividades geraes da Divisão de Antropologia Física". 15 páginas. Manusc.

Caixa: 11

Envelope 52

- Texto "Planalto Tiahuanaco". 4 páginas. Datil.
- Texto "Planalto Inca". 2 páginas, Datil.
- Texto sobre colonização européia. Manuscritos.

Caixa: 11

Envelope 53

- Conferência sobre Cerâmica Marajó, realizada pela Prof. Heloisa na Escola Nacional de Belas Artes. 1929. Contém fotos e desenhos.
- Desenhos de cerâmica, descrição de desenhos, estudos.

Caixa: 11

Envelope 54

- Discurso da Prof. Heloisa Alberto Torres para a Comemoração do Centenário do Professor Orville Derby. 3 páginas. Manusc. e datilog.
- Bibliografia de Orville Derby. 9 páginas.
- Relação de documentos emprestados para a exposição. 1 página.

Caixa: 11

Envelope 55

Texto "Museus europeus que contêm material indígena do Brasil. 5 páginas.

- MINISTÉRIO DE RELAÇÕES EXTERIORES. Noticiário Cultural: Exposição de Artes Contemporânea do Brasil nos Estados Unidos da América.
- Roteiro da Exposição programada para o Petit Palais, em outubro de 1962.
- Manuscritos diversos.

Caixa: 12

Envelope 56

Mapas diversos.

Caixa: 12

Envelope 57

Material sobre o Museu Nacional:

- Texto "Exposição". 2 páginas.
- Texto manuscrito, fazendo histórico das atividades programadas no Museu Nacional. Incompleto. 10 páginas.
- Texto "Instrumental do Laboratório de Anthropologia". 1935.
- Mapas e relação de excursões
- Texto sobre exposições. 2 páginas.
- Diversos

Caixa: 12

Envelope 58

Bibliografias:

- Bibliografia sobre o Mato Grosso (Anexa ao Ofício 7/43 - DAE). 2 páginas
- Livro de bibliografias.

Caixa: 12

Envelope 59

Entrevista concedida por Emmanoel A. Martins. 1957. 3 páginas.

Caixa: 12

Envelope 60

- Texto sobre Rondon. 5 páginas.
- Conferência "A República e o Serviço de Proteção aos Índios", pronunciada por Alberto Pizarro Jacobina, no Clube Positivista em 27/05/65, nas comemorações do 1º Centenário de Marechal Candido Rondon. 9 páginas.
- Texto "Guaicará - símbolo do Brasil", remetido a Rondon pela Legião Guaicará, em 27/11/1941.

Caixa: 12

Envelope 61

Informações Estatísticas sobre o Município de Bananal (São Paulo) - subsídio para o estudo da evolução política. 20 páginas.

Caixa: 12

Envelope 62

Relatório do séc. XVII, sobre as Capitanias do Maranhão e Pará. Datil.

Caixa: 12

Envelope 63

Texto "Notes pour servir au catalogue et classification des vases Indiens, trouvés dans les farilles faites dans les

différentes parties de l'Empire du Brasil". 100 páginas. Manuscrito e datilografado.

Caixa: 12 **Envelope 64**

Esquema de Classificação das ciências. 8 páginas.

Caixa: 12 **Envelope 66**

Texto "Habitat, Économie". 17 páginas. Manuscrito.

Caixa: 12 **Envelope 67**

Relação de filmes com resumos e propostas feitas para filmagens com índios. 50 páginas.

Caixa: 12 **Envelope 69**

Texto "Vom Roraima zum Orinoco". Livro III. Pág. 152 - Jogos de Roda. 2 páginas.

Caixa: 12 **Envelope 70**

- Texto "Atividades educativas dos museus do Brasil".
- Partes de texto que discutem educação e museus.

Caixa: 12 **Envelope 71**

- Relatório "Relação da chegada que teve a gente de Mato Groço e agora se acha em companhia do senhor D. Antônio Rolim desde o porto de Ararituaba até esta Villa Real do Senhor Bom Jesus do Cuyabá. 1754. 20 páginas. Manuscrito.

Caixa: 13 **Envelope 72**

Texto "Anões como predecessores do gênero humano?" 20 páginas. Datilog.

Caixa: 13 **Envelope 73**

Plano de estudo da coleção de plumária dos índios do Brasil, existentes no Museu Nacional. 4 páginas. Datil.

Caixa: 13 **Envelope 74**

Questionários do Censo do IBGE - 1955:

- Religiões
- Incêndio
- Assistência hospitalar

Caixa: 13 **Envelope 75**

MYERS, GEORGES. Preliminary report on the adversability of locating a biological station of the Museu Nacional at Santa Teresa-Espírito Santo. 1942. 12 páginas.

Caixa: 13 **Envelope 76**

Carta remetida a D. do Comm em 1878, originada de Berlim. 10 páginas. Manuscrita.

Caixa: 13 **Envelope 77**

Carta de Dr. Joaquim Faria Goés Filho, para Heloisa Alberto Torres, encaminhando três anteprojetos de reformas do CNAT (Comissão Nacional de Assistência Técnica). 1961. 7 páginas. Datil.

Caixa: 13 **Envelope 78**

STOLYNO, KAZIMIEUR. Les problème des types anthropologiques, président de l'office National Polonais de l'Institut International d'Anthropologie. 1931. 20 páginas. Manuscrito.

Caixa: 13 **Envelope 79**

- Relatório de expedição ao Maranhão e Pará, descrevendo contato com índios urubús, caiapós, tembés, etc..

Manuscrito.

- Recorte de jornal, sem identificação, apontando a existência de povos da língua tupi no Brasil.
- Gráfico classificando grupos e sub-grupos por estado. Incompleto
- Texto sobre Xavantes. Incompleto. 11 páginas. Datil.

Caixa: 13

Envelope 80

- Material sobre exposição do folclore. 1957.
- Doc. 340 de 14/05/56 da Comissão Nacional de Folclore - Cantigas de Ninar. 2 páginas.

Caixa: 13

Envelope 81

Notas sobre cerâmica Dr. Netto. 2 páginas. Manuscrito.

Caixa: 13

Envelope 82

Relatório de viagem e contatos na região do norte, no século XIX. 200 páginas. Manuscrito.

Caixa: 14

Envelope 83

QUAIM, BUEL. Brief of Kraho Culture. 9 páginas.

Caixa: 14

Envelope 84

Material da reunião de Coordenação de Atividades - F.N.I. 1968

- Contém carta de José de Queiroz, propondo reorganização interna.
- Pauta da reunião.
- Resumo da reunião.

Caixa: 14

Envelope 85

Caderno com texto "Ethnografia e Sociologia". 15 páginas. Manuscrito.

Caixa: 14

Envelope 86

Texto "Photograph Captions - numbers are serial from 1 to 224 inclusive". 10 páginas. Datil.

Caixa: 14

Envelope 87

Textos sobre igreja judaica e ortodoxa. 5 páginas.

Caixa: 14

Envelope 88

STOLYNO, KAZIMIR. O problema dos tipos constitucionales. 1929. 10 páginas. Manuscrito.

Caixa: 14

Envelope 89

Preliminary report in a bibliography of travellers to Latin America of Samuel

Bennis. Yale University. 13 páginas.

Caixa: 14

Envelope 90

Texto "Litteratura brasileira". 10 páginas. Manuscrito.

Caixa: 14

Envelope 91

Ilustrações necessárias e interessantes, relativas ao gentio da nação Mura, habitantes dos rios Madeira, Trombeta, Guatazes, Purus, Mamiá, Boari, Parua e Copaca, na Capitania do Rio Negro, feita por um anônimo em 1826. Texto impresso datado de 1902, com registro da secção de Anthropologia e Etnographia do Museu Nacional. 30 páginas.

Caixa: 14

Envelope 91

Correspondências de Dr. Sturtz, para Roquette (?):

- Texto "Jardins Botânicos". 1885. 8 páginas. Manuscrito.
- Texto "Sobre a origem da febre amarela". Manuscrito.
- Texto "Esboço de hum projecto de ley de hum imposto territorial no Brazil". 1885. 2 páginas. Manuscrito.
- Texto "Questão de renda e territorial". 6 páginas. Manuscrito.
- Texto "Colonização Riograndense e a Ley de Terras". 1852. 6 páginas. Manuscrito.
- Texto "Mais uma palavra sobre a vertigem de colonização". 1853.
- Texto " O Brazil e os Estados do Rio de La Plata". 1863.
- Texto "Apontamentos para um vocabulário dos índios Apiacás", feito de acordo com a indicação da in0dia Josefina Alexandrina, na coletoria de S.Manoel, colhido pelo Botânico da Comissão Rondon, Hoelme, em 1912. 6 páginas. Manuscrito.
- Texto "Munducurús", por F.O.Hoelme. Manuscrito.
- Texto "Uzo e costumes dos índios goytacazes". Manuscrito.
- Texto "Geologia Popular". Manuscrito.
- Cartas do Prof. Don Martius sobre os mapas geológicos, especialmente o da formação de Pedra de Carvão. Manuscrito.
- Texto "Sobre a variação geográfica das populações Cichocolaptes leucophrus", de Oliveira Pinto. 1941.
- Trabalho "A formação da Pedra Carvão", de Dr. Sturtz. Impresso.

Caixa: 14

Envelope 93

Texto "A história do Museu Nacional - sua tradição secular, seu papel na Universidade do Brasil". 5 páginas.

Caixa: 14

Envelope 94

Material sobre a história da Proteção aos Índios:

- OLIVEIRA, ROBERTO CARDOSO. A propósito de uma política indigenista ambígua. 5 páginas.
- Decreto 19.433 de 1930, cria o Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio.
- Carta encaminhado ao "Camarada General Pantaleão da Silva Pessoa", chefe do E.M.E. 1935. Sem assinatura.
- OLIVEIRA, ROBERTO CARDOSO. "A situação dos Tukuna e a Proteção Oficial". 8 páginas.
- Memorial Proteção e Assistência aos índios. Texto e bibliografia 13 páginas.
- Texto "Pesquisa na carta de Pero Vaz de Caminha - aspectos etnográficos". 5 páginas.

Caixa: 14

Envelope 95

- Relatório Quaim. 14 páginas. Incompleto.
- Extrato das cartas enviadas por L.B.Quain à D.Heloisa Alberto Torres. 3 páginas.

Caixa: 14

Envelope 96

Pesquisas em antropologia física.

Caixa: 14

Envelope 97

Diversos textos sobre museu:

- Relatório dos trabalhos executados na 4ª Secção, durante o ano de 1893, apresentado pelo Dr. Julio Trajano de Moura, diretor interino da referida secção. 4 páginas.
- Programa de curso: Técnica de Museu - História Natural, Antropologia. 1 página.
- GRUNELL, JOSEPH. The Museum Conscience. 1921. 3 páginas.
- Texto sobre Museu Goeldi. 2 páginas.
- Texto sobre Museu de Belas Artes. 2 páginas.
- Texto sobre a formação de um Museu Nacional em Brasília. 3 páginas.
- Relatório da Mesa Redonda, organizada pela UNESCO em 1972 "Adaptação dos Museus da América Latina ao Mundo Contemporâneo". 13 páginas.
- Texto "Curso de Taxidermia, osteologia, conservação e montagens (instrumental).
- Texto "Museu do Padre Ernesto Schultz".

- Programa do curso: "Os animais e o homem - ontem e hoje". 2 páginas.

Caixa: 14

Envelope 98

- Regimento para a comissão do 10^a Congresso Brasileiro de Geografia. 1943.
- Texto "Importantes resoluções do Conselho Nacional de Geografia sobre a sistematização da divisão territorial dos Estados e a elaboração dos mapas municipais", do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. 2 páginas.

Caixa: 14

Envelope 99

- Texto "A pesquisa e o ensino de antropologia no Brasil - contribuição do passado, problemas do presente". 14 páginas. Datil.
- Texto sobre pesquisa antropológica. 8 páginas.

Caixa: 14

Envelope 100

- Texto "Notas sobre o Código de Caça e Pesca, sugeridas pela naturalista Bertha Lutz". 12 páginas.
- Sugestões feitas pela comissão em reunião. 13 páginas.
- Texto sobre a pesca. 3 páginas. Manuscrito.

Caixa: 15

Envelope 101

- Boletins do Serviço de Proteção aos Índios (nº 15 - 30/06/37, nº 17 - 20/07/37, nº 18 - 31/07/37, nº 19 - 10/08/37, nº 21 - 20/07/37, nº 24 - 10/11/37)
- Boletins "Casa da Bahia" (abril de 1956, maio de 1956)
- Boletim da FAO - Comitê de Organização e Agricultura nas Nações Unidas (março/abril 1955)
- Boletim do Centro Brasileiro de Arqueologia - 1971

Caixa: 15

Envelope 102

- Estatuto do Instituto Brasileiro de História da Arte
- Estatuto da Sociedade de Amigos do Museu
- Estatuto do Instituto Internacional de Estudos Africanos

Caixa: 15

Envelope 103

- Relatório do Departamento dos Índios (Estados Unidos) por John Collier. 1937. 60 páginas.

Caixa: 15

Envelope 104

- Impresso do Instituto Brasileiro de Educação e Cultura (IBEC-UNESCO), descrevendo o Physical Science Study Committe. 43 páginas.
- Impresso "Homenagem dos bororos da catechese salesiana em Mato Grosso ao Rondon". 1911.
- Impresso do Museu Histórico, Folclórico e Artístico de Embu. 1970.
- Impresso "Program International Colloquium on Luso Brazilian Studies. 18/10/50. 16 páginas.

Caixa: 15

Envelope 105

Textos e desenhos sobre Paraty. Manuscrito.

Caixa: 15

Envelope 106

Carta de Jesco Puttkawer Filho, de Brasília, que propõe viagem a Goiânia-Cuiabá-Rondonia-Porto Velho, financiada pela F.N.I. a fim de fazer levantamento fotográfico das tribos e entrevistas. Contém mapas e fotos. 1968

Caixa: 15

Envelope 107

- Ofício (?) com protocolo 34753/67 de 12/05/67, submetendo ao novo Ministro do Interior o Novo Projeto do "Regimento do Parque Xingú".
- Ofício 798 de 19/12/52, ao Reitor, solicitando transferência e abertura de crédito especial no valor de Cr\$ 31.000,00 destinados à 1ª Reunião Brasileira de Antropologia.
- Carta nº 08 de 03/03/54, ao Cel. Tasso Barcelos de Moraes, onde se faz consulta sobre a possibilidade de construção de algumas unidades de acampamento e outras instalações para o Museu Nacional.
- Projeto do Estatuto do Índio, datado de 28.03.62.
- Carta de 06/03/44, da Prof. Heloisa à Mattoso Câmara, onde solicita aquisição de livros de linguística.

Caixa: 15

Envelope 108

Estudo comparativo de verbas para os anos de 1947, 1948, 1949 e 1950 do Museu Nacional.

Caixa: 15

Envelope 109

- Texto discutindo a necessidade de fiscalização de objetos retirados por excursionistas nacionais ou estrangeiros que possam ter algum valor histórico ou arqueológico. 28 páginas. Manuscrito.
- Relação de coleções colocadas a venda, com valor. 25 páginas.
- Relação de grupos indígenas com a localização de moradia. 6 páginas. Manuscrito.

Caixa: 15

Envelope 110

Material do Curso de estatística:

- Texto "Objeto de uma teoria matemática", com bibliografia e tabelas de biometria.

Caixa: 15

Envelope 111

Material de Arraial do Cabo:

- Portaria que designa Prof. Heloisa coordenadora do Projeto.
- Plano de Análise Econômica de Arraial do Cabo. 10 páginas.
- Mapas - Arraial do Cabo.
- Questionários de pesquisa e texto "Esquematização do Levantamento Estatístico da Produção Industrial".
- Relatório da Cia. Nacional de Álcalis - 1956.
- Projeto remetido a UNESCO - 05/03/55. 13 páginas.
- Correspondências
- Relação de material necessitado
- Projeto de Cabo Frio do Museu Nacional remetido a Fund. Rockefeller - 1955. 3 páginas.
- Plano geral de trabalho e previsão de tempo
- Resultados imediatos da pesquisa com questionários
- Questionários (sem uso)
- Discos
- Fichas

Caixa: 15

Envelope 112

Material sobre a Indumentária da Crioula Baiana:

- Tese "Alguns aspectos da Indumentária da Crioula Baiana", apresentada ao concurso para provimento da cadeira de Antropologia e Etnografia da Faculdade Nacional de Filosofia da Universidade do Brasil. 1950. 45 páginas. Com fotos.
- Fotos diversas, desenhos, moldes miniaturas, amostras de tecido, negativo de vidro.
- "Atlas Africanus" - documentos para a morfologia das culturas africanas publicadas sob os auspícios do Instituto de Pesquisas Morfológicas por Leo Frobenius e Ritter von Wilm. 237 páginas.

Caixa: 16

Envelope 113

Material sobre a reforma do Museu de 1953 e construção do pavilhão de taxidermia.

Caixa: 16

Envelope 114

- Texto "Índios Tapirapés". 16 páginas.
- Texto "Notas sobre o trançado". 13 páginas.

Caixa: 16

Envelope 115

Carta ao Presidente da República, sem data, discutindo a necessidade de conservação dos monumentos arqueológicos e pré-históricos, encaminhando projeto de decreto que dispõe sobre monumentos arqueológicos e pré-históricos.
MN. D.A. ARQUIVO HAT. PASTA CORRESPONDÊNCIAS RECEBIDAS

- Carta 02/01/56, de W.Neil Horwkins, encaminhando rascunho do trabalho "A Morfologia do Substantivo na Língua Vaivai. 3 páginas.
- Carta DAI/261/602 DE 15/02/54, de Vicente Rao, comunicando que o Governo do Brasil concorda com as atividades do Programa de Assistência Técnica entre as Nações Unidas, a Organização Internacional do Trabalho e Organização das Nações para Alimentação e Agricultura.
- Carta 27/08/46, de Galvão e outros, para Roquette Pinto, pedindo o apoio para resolução da situação montada que denigre a imagem da Prof. Heloisa.
- Carta de Gâmio, em 14/06/44, onde pede informações sobre a política indigenista brasileira. 20 páginas. Datil.
- Carta de 02/06/44, de Mattoso Câmara, em resposta à consulta de Heloisa, sobre a conveniência de adotar o alfabeto da Associação Fonética Internacional para transcrição de línguas de índios. 4 páginas.
- Outras, sem data e incompletas

MN. D.A. ARQUIVO HAT. PASTA CORRESPONDÊNCIAS EXPEDIDAS

- Do CNPI em 25/03/65, ao Reverendo Oswaldo Schueler - São Paulo, onde convida-o para participar dos trabalhos de proteção e assistência aos índios. Incompleta.
- De novembro de 1961 ao Ministro da Agricultura - Armando Monteiro Filho, onde os antropólogos protestam contra o aliciamento de índios por setores especiais das forças armadas no Xingú. Incompleta.
- Portaria 438 de 09/05/52, designa a Comissão Organizadora da Primeira Reunião Brasileira de Antropologia.
- De 1939 ao Ministro da Agricultura, onde os membros do Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas pedem demissão dos cargos para facilitar ao Governo a reorganização do órgão e dar-lhe novo Regulamento.
- De 27/07/37, a Mello Leitão, onde a Prof. Heloisa defende acusações sofridas pelo Conselho de Fiscalização das Expedições Artísticas e Científicas.